

Akvarel undervisning

V. Tove Rasmussen

Farver

Akvarelfarver er ikke almindelige vandfarver. De rigtige farver er transparente.

Pas på køb ikke de forkerte farve da det giver et dårligt resultat.

Vælg et kendt mærke. F.eks. Winsor Newton, Rowney, Sct Petersborg og lignende.

Man kan vælge imellem Studiefarver og kunstnerfarver. Studiefarver er billigere da der ikke er så mange farvepigmenter i. Det betyder at man bruger mere farve for at opnå samme virkning.

Det er nok at købe 9 farver. Flere farver kan skabe forvirring når de blandes. Man risikerer at få kun brunlige blandinger.

De farver jeg foretrækker, er følgende:

Kolde farver: Citron Gul, Alizarin Rød, Marineblå.

Varme farver: Cadmium Gul, Cadmium Rød, Preusser Blå.

Payns grå er valgt i stedet for sort da sort slår alle andre farver ihjel.

Brændt Sienna og Gul Okker.

Har man disse farver kan man blande sig til utrolig mange.

Gul og Rød giver mange orange

Gul og Blå giver mange grønne farver.

Rød og Blå giver lilla farver.

Paynes grå blandet med Brændt Sienna giver farver fra, næsten sort til brunlige og grå.

Preusser Blå og Brændt Sienna giver andre grå/brune farver.

Hvid findes ikke i akvarel. Hvis man ønsker hvide områder skal man undlade at komme farve på papiret. Papiret er den hvide farve.

Som viskelæder bruges køkkenrulle, som man kan duppe farverne af med så længe de er våde.